

La cigale et la souris

Flore Grimaud et Barbara Martinez





La Cigale et la Souris

Lectures contées avec un grand Kamishibai

lacigaleetlasouris.fr

Présentation du projet de la compagnie de la Cigale et la souris :

Depuis plusieurs années, Flore Grimaud, auteure et comédienne et moi-même, auteure et illustratrice, nous proposons des représentations de lectures contées avec un grand Kamishibai.

Le Kamishibai est un théâtre en bois d'origine japonaise qui permet de raconter et de jouer des histoires illustrées à travers ce petit théâtre en bois. Cette technique narrative a traversé les siècles pour rencontrer divers publics dans toutes sortes de lieux.

En effet, nous avons créé un Butai en bois de grand format avec nos propres histoires et mises en scènes et dont les illustrations ont pour format 40 x 60 cm.

Notre désir de travailler ensemble remonte à fort longtemps. Ce projet nous réunit sur nos compétences littéraires, graphiques et scéniques.

Flore Grimaud utilise ses mots pour adapter et modeler ces textes en fonction de son jeu scénique et de mes illustrations.

Après avoir publié 7 Kamishibais avec les éditions Callicéphale

(<https://www.callicephale.fr>) en tant qu'auteur et illustrateur, l'envie m'est venue de proposer avec une amie comédienne Flore Grimaud, un projet dont le théâtre en bois (Kamishibai) est plus grand avec des illustrations originales ou des planches imprimées en grand format.

La création, l'édition et l'impression de ce projet a débuté par une auto-édition à compte d'auteur.

Notre projet a pu voir le jour grâce à l'aide financière de différents partenaires publics et privés. Maintenant, nous sommes à la recherche de structures susceptibles de nous faire venir pour lire et jouer ces histoires avec la comédienne et auteur Flore Grimaud.

Tous les publics peuvent être touchés grâce aux divers niveaux de lecture à la fois dans les mots et dans les images. Ce public peut également se trouver dans la rue, dans des écoles, des classes, ou des cours de récréation.

Présentation suite :

Pour commencer ce projet, nous avons choisi comme thématique les Fables et autres contes... C'est une sorte d'adaptation, de création de Fables inspirées par La Fontaine et d'autres auteurs contemporains présentées au travers d'un Kamishibai de grand format.

Dans le cadre de ce projet, tous les publics peuvent être touchés grâce aux divers niveaux de lecture à la fois dans les mots et dans les images. Ce public peut également se trouver dans la rue, dans des écoles, des classes, ou des cours de récréation.

Dans mon parcours d'artistique, ce projet est pour moi un moment de liberté et de recherches graphiques au milieu de mes créations d'illustrations pour la presse, pour mes albums ou pour mes recueils publiés avec différentes maisons d'édition.

En effet, ce projet me permet de prendre le temps de mener de développer de nouvelles grandes images destinées à être regardées à travers un théâtre en bois.

Pour découvrir mon actualité et mes images, n'hésitez pas à consulter mon site web :

www.buloba.fr

Dans un tel projet, le support de narration n'est pas un livre, mais un Butai, c'est-à-dire un théâtre en bois ouvert permettant de montrer d'un côté des illustrations et de l'autre de lire le texte. Cette technique de narration apporte une autre dimension aux récits et aux images. Le lecteur devient spectateur, mes images évoluent de l'illustration pour album vers l'illustration pour un décor et une histoire en mouvement.

De plus, les compétences littéraires, graphiques et scéniques de la comédienne Flore Grimaud apporte une dimension incroyable à ce projet. Flore utilise ses mots pour adapter et modeler ces fables en fonction de son jeu scénique et de mes illustrations.

Pourquoi s'inspirer des Fables et des fables inspirées par la Fontaine et Ésope?

Les fables de la Fontaine sont intemporelles.

La Fontaine, cet auteur de génie, lui-même a été inspiré par Ésope et ses personnages animaliers à travers lesquels il faisait une critique humoristique des personnes et de la société.

De nos jours, et dans notre monde mis à mal, un peu de réflexion, d'humour et d'ironie peuvent nous permettre de prendre du recul sur certaines personnes et attitudes dans notre vie quotidienne.

De plus, ces récits et ce bestiaire pourront énormément m'inspirer dans les recherches graphiques et narratives entre le rapport texte, image et théâtre en bois. Il ne s'agira plus seulement d'illustrer une histoire à travers un livre, mais à travers ce théâtre de bois et avec des images qui défilent et un texte raconté par Flore Grimaud.

Flore Grimaud et Barbara Martinez

Fables pour Kamishibai

Première fable réalisée pour notre Kamishibai géant
L'adaptation d'une fable de La Fontaine ; **La cigale et la fourmi**



Planche - titre



Planche - Numéro 1 (Le texte se trouve au dos pour une lecture avec un Kamishibai)

Suite de la première fable réalisée pour notre Kamishibai géant
L'adaptation d'une fable de La Fontaine ; **La cigale et la fourmi**



Planche - Numéro 2 (Le texte se trouve au dos pour une lecture avec un Kamishibai)



Planche - Numéro 3 (Le texte se trouve au dos pour une lecture avec un Kamishibai)

Voici quelques photographies de nos diverses représentations,
mais nous vous invitons à voir d'autres images sur notre site web en construction:
<https://lacigaleetlasouris.fr/>



Juillet 2022, séance de lecture contée, à la Fabrique de Beauvois-en-Cambrésis à la demande de la médiathèque départementale Nord.



Mai 2022, séance de lecture contée lors d'une fête privée d'anniversaire..

Voici quelques photographies de nos diverses représentations,
mais nous vous invitons à voir d'autres images sur notre site web en construction:
<https://lacigaleetlasouris.fr/>



juin 2022, séance de lecture contée, à l'école Marternelle
de Lacordaire dans le 15e à Paris



Voici quelques photographies de nos diverses représentations,
mais nous vous invitons à voir d'autres images sur notre site web en construction:
<https://lacigaleetlasouris.fr/>



Decembre 2021,
Exposition et séance de lecture contée
avec notre Kamishibai
à la Kamishithèque de Lyon,
médiathèque de Lyon Part Dieu.



Voici quelques photographies de nos diverses représentations,
mais nous vous invitons à voir d'autres images sur notre site web en construction:
<https://lacigaleetlasouris.fr/>



Octobre 2021,
pour le lancement de notre projet
séance de lecture contée avec notre Kamishibai
à l'école élémentaire
Joseph de Maistre à Paris 18^{ème}.





La Cigale et la Souris

Lectures contées avec un grand Kamishibai

lacigaleetlasouris.fr

La compagnie de la Cigale et la Souris, vous propose des lectures de fables classiques, de légendes venues d'ailleurs, de poèmes ludiques, des histoires incroyables, etc. avec un kamishibai de grand format.

Cette technique narrative japonaise, pourra régaler les grands et les petits nos récits illustrés.

Ces lectures et représentations peuvent se jouer dans des écoles, des bibliothèques, des salles de spectacles, dans des parcs, dans la rue, etc.

N'hésitez pas à nous contacter afin de rêver ensemble à la forme, à la durée d'une représentation, à des ateliers de création, des expositions, etc.



Flore Grimaud

06 20 66 00 01
floregrimaud@gmail.com



Barbara Martinez

06 76 74 73 14
barbara@buloba.fr
www.buloba.fr